

Ah Si!



Beschreibung:	32 counts, 4 wall line dance	Choreographie:	Rita Masur
Level:	Beginner		
Musik:	Levantando Las Manos - El Simbolo	Te Quiero Mas - Formula Albierta	
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs		

Conga Walks (Step fwd. – Step fwd. – Step fwd. – Point – Step back – Step back – Step back – Point)

- 1 – 2 RF Schritt nach vorn – LF Schritt nach vorn
- 3 – 4 RF Schritt nach vorn – L Fußspitze nach L auftippen
- 5 – 6 LF Schritt nach hinten – RF Schritt nach hinten
- 7 – 8 LF Schritt nach hinten – R Fußspitze nach R auftippen

Conga Walks (Step fwd. – Step fwd. – Step fwd. – Point – Step back – Step back – Step back – Point)

- 1 – 2 RF Schritt nach vorn – LF Schritt nach vorn
- 3 – 4 RF Schritt nach vorn – L Fußspitze nach L auftippen
- 5 – 6 LF Schritt nach hinten – RF Schritt nach hinten
- 7 – 8 LF Schritt nach hinten – R Fußspitze nach R auftippen

Step R – Point – Step L – Point – Step R – Point – Step L – Point

- 1 – 2 RF Schritt nach vorn – L Fußspitze nach L auftippen
- 3 – 4 LF Schritt nach vorn – R Fußspitze nach R auftippen
- 5 – 6 RF Schritt nach vorn – L Fußspitze nach L auftippen
- 7 – 8 LF Schritt nach vorn – R Fußspitze nach R auftippen

Jazz Box (Cross – Step back – ¼ Turn R – Close) – Hip Bumps

- 1 – 2 RF gekreuzt über LF absetzen – LF Schritt nach hinten
- 3 – 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF, dabei RF Schritt nach R – LF neben RF absetzen (3:00 Uhr)
- 5 – 6 Hüfte nach R schwingen – Hüfte nach L schwingen
- 7 – 8 Hüfte nach R schwingen – Hüfte nach L schwingen

Wiederholung bis zum Ende der Musik – und immer schön lächeln